

Karin Feltzing

Jag målar knoppar och fröställningar, vissna blommor och rangliga stjälkar. Röd Solhatt blir en helt ny växt när den väl vissnat, ilskna taggar och skrynkliga kronblad som vrider sig. Dahlior, stora praktfulla blommor som har till synes oansenliga knoppar - men vid en närmare titt har de alla sin egen identitet. Och den oansenliga Nattviolen, subtil näst intill försvinnande.

Jag utforskar mina blommor med så få färger som möjligt, men olika för varje växt. Varje växt har också sitt alldeles egna sätt att bli avbildad på - att hitta rätt uttryck och färgskala är vad som driver mig.

Utställningar

2009 - Väsby Akvarellsalong, jurybedömd

2008 - Gerlesborgsskolan, Bohuslän - samlingsutställningen "Öppet"

2006 - Bagaregårdens Kulturhus

1995, 1996 - Stora Askerön, sommargalleri

Utbildning

2009, kurs för Håkan Lager

2007, kurs för Morten Paulsen

2004 - 2007, kurser för Lars Holm

2002, kurs för Cecilia Sikström,

1994, kurs för Arne Isacson

1988-1990 Kävesta Folkhögskola, konstlinje

Hemsida: <http://tipulida.se>

E-mail: karin.feltzing@tipulida.se

Maj 2009